



UZBEKISTAN

9 gg/8 notti

dal 10 al 18 novembre 2024

accompagnato dall'esperto **Tiziano Caprara**



Sconto di 100 € a
persona
per prenotazioni
ENTRO 31 MAGGIO

L'Uzbekistan è la sintesi storica e culturale dell'Asia Centrale e della sua millenaria civiltà, può vantare un suggestivo patrimonio architettonico e artistico, profondamente permeato dalla affascinante storia della Via della Seta. E' di gran lunga il paese più ricco e straordinario dell'Asia centrale. Samarcanda, Bukhara e Khiva conquistano e stupiscono i visitatori con le loro favolose moschee, le madrasse e i mausolei, geometrie blu e turchesi, mosaici e maioliche sfavillanti. L'Uzbekistan è anche un paese estremamente accogliente, dove l'ospitalità costituisce un elemento essenziale della vita quotidiana, la gente del posto vi farà sempre sentire graditi ospiti.

1° GIORNO 10 novembre - domenica - REGGIO E./MODENA/BOLOGNA/TASHKENT

Partenza da Bologna alle ore 11.05 con volo di linea Turkish Airlines per Istanbul, cambio aereo e partenza per Tashkent alle ore 19.25. Pernottamento a bordo, arrivo alle 02.00 del mattino dopo.

2° GIORNO 11 novembre - lunedì - TASHKENT

Espletate le formalità doganali, incontro con la guida, transfer e sistemazione in Hotel, camere a disposizione dal mattino. Dopo un po' di riposo, inizio delle visite: Complesso "Khasht Imam", La Madrasa di Barak Khan; La Moschea del Venerdì; Il Museo "Moye Muborak" dei manoscritti arabi e il corano più antico (VII sec.); Il Mausoleo di Abu Bakr Kafol Shoshi. "Chorsu Bazaar" il

più grande mercato orientale nell'Asia Centrale. Il Museo della Storia dell'Uzbekistan Piazza dell'Indipendenza Piazza di Amir Temur. Cena in un ristorante locale e pernottamento in Hotel.

3° GIORNO- 12 novembre – martedì - TASHKENT - SAMARCANDA (Treno veloce c.a 2h)

Dopo la prima colazione, trasferimento alla stazione ferroviaria e partenza per Samarcanda con il treno

Espresso Afrosiab. Arrivo a Samarcanda e trasferimento in Hotel. Inizio visite: **Il Mausoleo di Amir Temur** (XV sec), un monumento incredibile che si distingue per la sua caratteristica cupola azzurra scanalata.

Il Mausoleo della dinastia dei timuridi. Al centro del mausoleo e' la lapide di Temur, formata un tempo da un unico blocco di giada verde scuro. **La Piazza "Registan"** (*il posto della sabbia*) (XV-XVII sec) comprende tre madrasse: **La Madrasa di Ulugbek** (XV sec) sul lato occidentale, è la piu' antica costruzione durante il regno di Ulugbek; **La Madrasa Tillya Kori** "rivestita d'oro" (XVII sec), situata tra le altre due, fu costruita per ordine di Yalangtush Bakhadur. Il suo fiore all'occhiello è la moschea, caratterizzata da elaborate decorazioni in oro; **La Madrasa Sher Dor** "dei leoni" (XVII sec), è costruita in modo da rispecchiare il più possibile la madrasa di Ulugbek. I lavori di costruzione durarono 17 anni. **La Moschea di Bibi Khanim** (XV sec), all'epoca in cui fu costruita, era una delle piu' grandi dell'intero mondo islamico, ed era di splendore incomparabile, secondo i testimoni dell'epoca. **Il mercato orientale "Siab"**, si trova vicino alla Moschea di Bibi Khanim. **L'Osservatorio di Ulugbek** (XV sec), il nipote di Amir Temur era famoso come astronomo e scienziato fece costruire durante il suo regno un osservatorio astronomico di sei piani. Di questo osservatorio rimane oggi solo una parte dell'astrolabio di 30 m. **La necropoli "Shahi-Zinda"** - "*il re vivente*" (XI-XV sec), il piu' sacro, è un complesso dei mausolei bellissimi intorno a quella che probabilmente e' la tomba di Qusam Ibn Abbas, un cugino del profeta Maometto che si dice abbia portato l'islam in questa regione nel VII secolo. Shahi-Zinda e' uno dei luoghi piu' suggestivi della città. Cena e pernottamento in ristorante.



Necropoli Shaki zinda

4° GIORNO – 13 novembre - mercoledì SAMARCANDA

Colazione e proseguimento delle visite: **Il Mausoleo di San Daniele** la cripta misura circa 18 metri. Secondo la leggenda la cripta cresce a poco a poco. Il mausoleo è un luogo di pellegrinaggio sia per musulmani, ebrei e cristiani. **Il Museo Afrasiab** – Museo della Storia si Samarcanda si trova nel territorio della città antica che è oggi un grande sito archeologico. **Fabbrica della produzione di carta "Meros"**, si trova vicino a Samarcanda, dove i maestri artigiani producono la carta fatta a mano secondo l'antica tecnologia. Qui si può osservare il lavoro degli artigiani della ceramica, ricamo nazionale ecc. **La fabbrica dei tappeti**. Cena in ristorante e pernottamento in Hotel.



Samarkanda Registan

5° GIORNO – 14 novembre - giovedì - SAMARCANDA – BUKHARA (190 km)

Dopo la prima colazione partenza in treno per Bukhara. "**Bukhoro-i-Sharif**", la sacra la nobile, di monumenti nascosti dalle spesse mura. **Bukhara**, capitale del regno samanide nel IX secolo e tornata agli sfarzi a partire dal XVI, è di una bellezza e di una ricchezza inaspettate, e forse per questo colpisce ancora maggiormente il visitatore. Pranzo in ristorante locale. Escursione alla residenza estiva degli ultimi emiri bukhariani - **Sitorai Mokhi Khosa** Escursione al complesso **Naqshband - Bahauddin Naqshnband** è uno dei fondatori della via sufizm nell'Islam, per visitare il suo mausoleo arrivano pellegrini da tutto il mondo. Cena in ristorante locale e pernottamento in hotel.



Bukhara - Madrasa Mir – i - Arab

6° GIORNO – 15 novembre – venerdì - BUKHARA

Colazione in albergo. Continuazione della visita guidata della città: **Il Mausoleo dei Samanidi** (IX-X sec) e' uno degli edifici piu' antichi e meglio conservati della città, ed e' estremamente interessante. Costruito dai Samanidi per celebrare il capostipite della loro dinastia, da cui prende il nome, sepolto al suo interno insieme ad alcuni discendenti. **Il Mausoleo "Chashma Ayub"** (XII-XVI sec) costruito sopra una sorgente. Il nome significa "fonte di Giobbe". **La Moschea "Bolo Khauz"** (1712-1713) in quel epoca era la principale moschea di Venerdì. **La fortezza dell'Ark** (X-XX sec) rappresenta la degna conclusione di una visita nel centro della città vecchia di Bukhara. **Il complesso Poi Kalon** include tre costruzioni: **la Moschea Kalon "grande"** (XVI sec); **il Minareto Kalon** (XII sec), si tratta di una struttura incredibile, alta 46 m e con fondamenta profonda 10 m. Di fronte alla moschea, con le sue luminose cupole azzurre che contrastano con il colore marrone che la circonda, sorge **La Madrassa di Miri Arab** (XVII sec). **Mercati coperti di Bukhara** (XVI sec): **Toki-Zargaron** (il mercato dei gioiellieri); **Toki-Telpak- Furushon** (il mercato dei venditori dei cappelli); **Toki-Sarrafon** (il mercato dei cambiavalute). **La Madrassa di Ulugbek** (1417) una delle tre madrassa fatte costruire da Ulugbek, le altre si trovano a Gijduvan e a Samarcanda e **La Madrassa di Abdulazizkhan** (1651-1652) situata proprio di fronte alla madrassa di Ulugbek. **La Moschea "Magokki Attori"** (XII-XVI sec) la moschea piu' antica della regione: per coloro che credono nell'esistenza di luoghi con proprietà spirituali particolari. **Il Complesso "Lyabi Hauz"**, una piazza costruita intorno a una vasca nel 1620 (Lyabi Hauz significa "vicino alla vasca") è il posto piu' interessante e tranquillo della città, all'ombra di gelsi antichi quanto la vasca. Il complesso comprende La Madrassa, Il Khonako di Nadir Divan Begi (1620-1622) e La Madrassa Kukeldash. Lo spettacolo folcloristico in Madrassa di Nadir Divan Begi. Cena in ristorante e pernottamento in albergo.



7° GIORNO – 16 novembre – sabato - BUKHARA – KHIVA (450KM)

Colazione in albergo. Trasferimento da Bukhara a Khiva attraverso il deserto del Kyzyl Kum. Per strada si può vedere il fiume **Amu darya**, uno dei due fiumi più importanti in Asia Centrale situato tra due deserti – **Kizil Kum e Kara Kum**. Pranzo PIC NIC lungo la strada. Continua il percorso per Khiva. All'arrivo sistemazione in hotel. Cena in ristorante e pernottamento in albergo



Khiva – Le mura

8° GIORNO – 17 novembre – domenica - KHIVA

Colazione in albergo. Khiva e' una città affascinante e particolare. E' il cuore storico, diversa dalle altre città dell'Asia Centrale è stata conservata nella sua integrità. Khiva consiste di due parti: Ichan Kala dentro alle mura" e Dishan Kala "fuori dalle mura", la città antica viene considerata un museo a cielo aperto. Inizio delle visite turistiche di Khiva: **La Madrassa di Amin Khan e il Minareto "Kalta Minor"** (1852-1855) alla porta d'ovest di Ichan Kala. **La Residenza Kunya Arc** ("vecchia fortezza", X-XIX sec.) e' il primo palazzo a Khiva. Al suo intorno si trovano l'harem, la zecca, la moschea e la prigione.



La madrassa di Mukhamed Rahim Khan II (1871) costruita su indicazione di Rahim Khan, l'ultimo khan della città. La madrassa e il **minareto di Islam Khodja** (1908-1910) i monumenti islamici piu' recenti di Khiva. Il minareto, decorato con fasce di piastrelle turchesi, assomiglia piuttosto a un insolito

e incantevole faro. Con i suoi 56 m è il più alto dell'Uzbekistan. La **moschea Juma** "moschea del venerdì" (X-XVIIIsec) è interessante per le 218 colonne di legno che sostengono il tetto. Il **Palazzo Tosh Hovli** (XIX sec) all'interno di questo palazzo, il cui nome significa "casa di pietra", si possono ammirare le decorazioni più sontuose di Khiva. Il **Mausoleo di Seyid Allaudin** (XIV sec) significativo soprattutto perché si tratta del monumento più antico della città ancora in piedi. Cena in ristorante e pernottamento in albergo.

9° GIORNO - 18 novembre lunedì KHIVA – URGENCH – ISTANBUL – BOLOGNA/MODENA/RE

Colazione e trasferimento in aeroporto a Urgench in tempo utile per il volo TK263 alle ore 09.05 per Istanbul, arrivo previsto alle 11.25, cambio aereo e partenza con volo TK1323 alle ore 13.00 con arrivo a Bologna alle 13.40. Trasferimento in pullman riservato al luogo di partenza.

Quota di partecipazione min 25 partecipanti	€ 1.870
min 20 “	€ 1.950
min 15 “	€ 1.990

Tasse aeroportuali in data 30 aprile	€ 300
Eventuale supplemento camera singola	€ 200
Cambio applicato 1 Usd/€ 0,92	

***** SCONTO DI € 100 PER PERSONA PER PRENOTAZIONI ENTRO 31MAGGIO 2024 *****

Acconto € 500 entro il 10 luglio 2024 – Saldo entro il 10 settembre 2024

Necessario passaporto valido 3 mesi dal rientro

Hotel: Tashkent 4* - Samarkand - Shakhidil, Khiva – Gran Vizir
Bukhara – Grand Boutique (o similari)

Penali in caso di annullamento:

10% dal momento della prenotazione a 60gg prima della partenza
50% da 60 a 30gg
100% da 30 gg al momento della partenza

La quota comprende:

- Bus privato da Rubiera/Modena per l'aeroporto di Bologna
- Volo Turkish airlines da Bologna via Istanbul, rientro a Bologna 1 bagaglio da 23kg in stiva e 1 da 8kg a bordo
- **Ns accompagnatore dall'Italia per tutta la durata del viaggio**
- Sistemazione in camera doppia - Early check in nel primo giorno del tour
- Biglietto per il treno espresso „Afrosiab” Tashkent-Samarkanda e Samarkanda Bukhara (classe economy)
- Guida locale parlante italiano - Tutti i trasporti terrestri con l'aria condizionata
- Ingressi per visite e escursione ai monumenti storici come da itinerario
- Pensione completa - Bottiglia d'acqua per persona 0.5l ogni giorno del tour.
- Spettacolo folkloristico a Bukhara - Tasse di soggiorno in Uzbekistan
- Assicurazione medico sanitaria, annullamento e bagaglio

La quota non comprende: Bevande durante i pasti, extra personali in genere, tasse fotografiche ai monumenti, mance per la guida e l'autista (suggerito € 40 a persona)

H&T ci Holidays & Tours

Sede: 42019 Scandiano (RE), Piazza Nuovo Mondo 1/c , tel. 0522 981098, e mail: scandiano@holitour.com

Filiale: 42048 Rubiera (RE), Via Emilia Est 2/F; tel. 0522 262545, e mail: rubiera@holitour.com

P.Iva . 01589580354 –SDI: **BA6ET11** pec@pec.holitour.com Agenzia Viaggi Happy & Together Licenza AdV: 19089/5/09

RC : Nobis 1505000171/Z, Secure Travel garanzia insolvenza N° °2024-0112-2-0052 Capitale I.V 52.000,00 Euro